

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО АЛЕКСАНДРОВСК**

**ПРИКАЗ**

от «10» января 2022 г.

№03

**О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России -2022»**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 14.12.2021года №01-17/2737 «О проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций -2022», в целях выявления и поддержки талантливых детей, подростков в сфере вокального творчества,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России -2022» регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций -2022» (далее – Конкурс вокалистов) с 10 по 29 января 2022 года в заочной форме на базе МАУДО «ЦДО».

2. Утвердить Положение о проведении Конкурса вокалистов (Приложение №1).

3. Утвердить состав жюри Конкурса вокалистов (Приложение №2).

3. Ведущему специалисту – специалисту по вопросам дополнительного образования Управления образования (Н.С. Смирнова):

3.1. Обеспечить организационное сопровождение Конкурса вокалистов.

4. И.о. директора МАУДО «ЦДО» (Ю.В. Сорочан):

4.1. Организовать проведение Конкурса вокалистов в соответствии с Положением.

4.4. Создать условия для работы жюри.

5. Директору МБОУ «ИМЦ» (Е.М. Зламан):

5.1. Разместить на сайте Управления образования администрации ЗАТО Александровск настоящий приказ.

5.2. Обеспечить информационно-методическое сопровождение Конкурса вокалистов.

6. Руководителям образовательных учреждений ЗАТО Александровск (Т.И.Цыпнятова, В.В.Сулаева, О.К.Табаринова, З.А.Румянцева, И.А.Козинец, И.В.Матвишина, Е.П.Пятницкая, И.Г.Телегина, О.А.Блюм, З.А.Румянцева), и.о. директора МБОУ ООШ № 269 (В.П.Граб), и.о. директора МАУДО «ЦДО» (Ю.В.Сорочан):

6.1. Обеспечить участие обучающихся в Конкурсе вокалистов.

6.2. Направить заявки и материалы на участие в Конкурсе вокалистов в соответствии с Положением.

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на ведущего специалиста - специалиста по вопросам дополнительного образования Управления образования администрации ЗАТО Александровск (Н.С.Смирнова).

**Начальник  
Управления образования**



**Г.Ю. Чебелева**

Исполнитель: Смирнова Н.С., ведущий специалист- специалист по вопросам дополнительного образования Управления образования администрации ЗАТО Александровск

Рассылка: 1 – в дело, 2 – Костровой С.В., 3 – Смирновой Н.С., 4-11 – ООШ №№2, 269, 280, СОШ №№1, 266, 276, 279, Гимназия, 14 – ЦДО, 15 - ИМЦ

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России-2022»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России-2022» (далее – Конкурс) проводится в рамках регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2022», в целях выявления и поддержки талантливых и одаренных детей, молодежи и их педагогов в сфере вокального исполнительства.

1.2. Конкурс является отборочным этапом для участия в региональном этапе (заочном) Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России-2022» Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2022».

1.3. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, место проведения и порядок участия в Конкурсе.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – выявление и поддержка талантливых детей, молодежи и их педагогов в вокально-исполнительском искусстве.

##### **2.2. Задачи Конкурса:**

- содействие формированию творческой личности детей и молодежи, их духовно-нравственному, интеллектуальному развитию;
- совершенствование вокального искусства, исполнительского мастерства и сценической культуры юных вокалистов;
- приобщение юных исполнителей к лучшим образцам отечественной художественной культуры, включение их в диалог культур России;
- развитие творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире традиций многонационального народа России;
- изучение и обобщение лучшего педагогического опыта в области вокального исполнительства;
- обновление репертуара творческих коллективов и участников в контексте культурно- национальных особенностей регионов России, отечественной и мировой художественной культуры.